

Собрание сочинений.

Песнь дня

Начало

Мы выпивали в таверне Чарли, когда какие-то парни начали задирать нас. Конечно, в тот момент руки мои оказались не там, где следует, но, уверяю тебя, воровство просто стало моей профессией — все произошло само собой.

Только после того, как мы избавились от них, мне удалось рассмотреть предмет, который я ухватил. Это был тугий свиток с вырезанными странными словами: «Я положил в твою могилу самую ценную вещь на свете, не забывай обо мне».

Знаешь, что я почувствовал в тот момент? Хотелось откопать своего покойного дядю и расцеловать за то, что он силой заставил меня выучить древний язык, на котором и была написана эта фраза.

Мы с друзьями собрали отряд и отправились в подземную гробницу по указаниям свитка. Там нам встретилось много необычного: огнедышащие статуи, коридоры с ядовитым газом, ожившие мертвецы. Потеряв троих напарников, я достиг цели.

Дрожащими от волнения руками я открыл резной сундук и обнаружил внутри лист бумаги. Может, это заклинание, которое даст мне всемогущество? Или документ на владение землей, который сделает меня богатейшим помещиком Великодола? Я медленно развернул листок.

«Сью, я люблю тебя сильнее, чем блуждающий в пустыне жаждет воды; сильнее, чем потерявшийся ягнёнок жаждет молока матери; я люблю тебя...» Любовное письмо? Столько трудов ради любовного письма? Вздор, скажешь ты? Да, вздор, но это правда.

Зубы

— Опять лавочника убили! — говорили женщины на улице, когда я направлялся к зубному лекарю. — Уже третье убийство, когда у жертвы всю кровь высасывают!

«Умер и умер, — думал я. — Никогда у него ничего не покупал».

Скоро я оказался у лекаря — в так называемой «больнице», которая на деле оказалась небольшой палаткой. Я обычно верю врачам, хотя кто знает, что скрывает их маска.

— Снова расшатался, — сказал лекарь, осматривая зуб. — Я же просил тебя, не кусай так сильно!

— Кусать? — возмутился я. — Да я только воду пил!

— Похоже, этот зуб придётся заменить, — вздохнул он. — Уже никуда не годится.

Было немного больно, но он справился быстро и вставил хороший зуб.

На следующий день я проснулся и увидел у постели друга-караульного с подчинёнными.

— Друг, что ты здесь делаешь? — спросил я.

— Вчера произошло четвёртое убийство, — ответил он. — Убит оружейник, кровь выпита... но в этот раз на месте нашли небольшой клык.

Он странно на меня посмотрел, и вдруг я понял — вчера мне вставили точно такой же острый клык.

Сокровище

Я видел у Николаса очень мощное оружие. Для него оно было дороже жизни — он никому не соглашался его продать и хранил на верхней полке в магазине.

Многие готовы были дать за него большие деньги, но со временем про него забыли.

Когда сын Николаса собрался на войну, он хотел отдать оружие ему. Но, когда его достали с верхней полки, оно оказалось полностью покрыто ржавчиной.

Ничто в этом мире не способно справиться с течением времени.

Заяц

Волк снова встретил того зайца. Он помнил, как прошлой ночью проснулся от отвратительного запаха — заяц сидел у него на голове и мочился. Это была провокация, и волк погнался за ним до самой норы.

«Я могу съесть тебя вместе со всей твоей семьёй», — подумал он.

Он сунул голову в нору, откуда доносился испуганный писк зайчат.

— Вот и я! — сказал волк и полез внутрь. Через мгновение понял, что крепко застрял.

Заячье семейство сидело снаружи и смотрело, как волк перестаёт махать хвостом и задыхается. Зайцы стали собираться вместе — сегодня у них на обед будет волчатина. Вот

такие зайцы в Великодоле.

День и ночь

День

Мы здесь, в темноте и тишине. Сверху иногда доносятся звуки, осыпается песок или капает вода. Мы безмолвно общаемся между собой, и только сильный маг может заметить в воздухе множество волн.

Ночь

В ночи разносятся глухие голоса магов, парящие в воздухе элементы по их приказу входят в наши тела. Уже разложившиеся кости и плоть вновь обретают жизненную силу.

Как обычно, я первым вышел из земли. Я вдохнул свежий воздух без примеси запаха сырой земли и взглянул на мага, что вызвал меня: не тот, что в прошлый раз. Длинным тонким пальцем он указал в сторону Вольной Гавани.

В ночи раздался наш призыв: «Ради Легиона Штормов!»

Мы направились к городу людей. Победим или погибнем, но с восходом солнца мы вернёмся обратно в землю, а вечером вновь возродимся. Это бесконечный цикл.

Философ

Наблюдатель из пустоты следил за одним человеком многие годы. Этот человек часто собирал людей на площади и говорил о жизни и смерти, морали и звёздах.

Наблюдатель удивлялся, почему он обсуждает столь отвлечённые темы. Разве людей не должно интересовать то, что перед их глазами?

Человек был расстроен непониманием и постоянно докучал людям своими вопросами. Однажды это стало причиной трагедии.

Аристократы ненавидели его за пренебрежение к репутации, простые люди — за непонятные речи. Его приговорили к смерти.

Перед казнью к нему явился Наблюдатель и сказал:

— Я могу спасти тебя, забрать в свой мир. Там тебя будут слушать с интересом.

— Я должен умереть, — ответил человек. — Если уйду с тобой, люди поднимут мои слова на смех.

Наблюдатель видел, что спустя годы его помнят. Некоторые начали понимать его речи, и всё больше людей изучало его манеру говорить. Его слова называли «философией».

— Люди всё понимают слишком медленно, — улыбнулся Наблюдатель и покинул наш мир.

Славная смерть

Огромный дракон летал над нашими головами, изрыгая пламя. Моё лицо было в пыли, я вдыхал горячий воздух, а мои соратники падали замертво.

Командир стоял позади нас, кровь текла по его лбу, но он не переставал кричать. Мы бездумно натягивали тетиву и выпускали стрелы. Солдата слева от меня пронзило копьё, а толстяка справа сжёг испепеляющий луч.

Мы медленно отступали, и вскоре городская стена была занята врагом. Я знал, что смерть близка, но мне хотелось спросить командира, за что мы сражаемся и почему не можем отступить.

Он улыбнулся:

— Мы должны прикрывать отход аристократов. Ты умрёшь, а они высекут твоё имя на каменной плите.

Это были последние слова, что я услышал, прежде чем острый клинок пронзил моё тело.

Письмо

Рано утром, когда снежинки ещё медленно кружили в воздухе, госпожа Эльза подошла к почтовому ящику. Первое письмо было счётом за аренду, второе — от родных.

Третье, упакованное в конверт из плотной бараньей кожи, она вскрыла, устроившись в кресле-качалке.

«Дорогая Эльза! Пишу тебе в холодной палатке, продуваемой ледяным ветром, но мне не холодно, потому что я смотрю на твой портрет и думаю о тебе и нашем будущем ребёнке.

Я встретил франгора по имени Лаффер. Он утверждает, что родился из камня. Ещё есть гном Пан, которому сто лет, но это молодость у его народа. А ещё эльф с длинным именем, полный высокомерия, но не раз прикрывавший нас в бою.

Сержант зовёт на тренировку. Скоро мы выйдем на поле боя. Люблю тебя».

Возрождение

Посреди кладбища возвышалась чёрная башня — дом повелителя мертвецов, сэра Феллера. Живые туда не заходили, кроме призраков из магического союза.

Однажды, пройдя через кладбище, к башне подошла пожилая пара. Феллер впустил их.

— Воскресите нашего ребёнка! — пали они на колени.

— Это сфера богов, — задумался он, — но возможно...

Он дал им зелье, предупредив: «Не знаю, оживёт ли он. Испытайте на свой страх и риск».

Старики ушли. Дальше слухи расходились разные: кто-то говорил, что ребёнок ожил и семья зажила счастливо; кто-то — что ожившее тело осталось во власти тьмы; а кто-то — что зелье не помогло и мальчика похоронили в долине.

Слепец

— Мы подарим вам неограниченную силу, — вещал монах общины слепых на площади. — Потеряете лишь зрение, но приобретёте шестое чувство!

Джон часто слышал эти слова. В этот раз он пошёл за монахом.

Тот вывел его к люку в канализации, спустился вниз, и Джон, ведомый любопытством, последовал.

Через десять минут в темноте показался свет — великолепная церковь.

— Войди, — сказал монах.

Джон шагнул вперёд. На него уставился множеством глаз огромный монстр. Голос существа разрывал его разум. Не в силах сопротивляться, он выколол себе глаза, и тьма поглотила его душу.

— Родился ещё один слепой монах, — сказал проводник.

[На сайт игры](#)

Revision #2

Created 10 August 2025 20:27:10 by Главный Редактор

Updated 10 August 2025 20:40:58 by Главный Редактор